

Мы о Дорониной вспоминали и говорили с любовью в её 35 лет, мы будем вспоминать её и в 100 лет с любовью, - потому что она не только великая актриса и прекрасный руководитель одного из лучших театров мира - что особенно сейчас это видно на рухнувшем бывшем настоящем МХАТе (но пыль улеглась уже - и не видно, ЧЬЯ пыль!). А всё почему? Да потому что она совершенно правильно разглядела и поставила в главный угла спектакля, театра, общественного положения человека: ДЛЯ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА НУЖНО САМОЕ ЧЕЛОВЕЧНОЕ (то, что было и к чему она стремилась весь период до разрухи, несмотря на грызню за пятки - и продолжает так, как она должна, и продолжает быть!). А чтоб быть человечным - надо жить правильным развитием человеческого общества. И чтоб правильным человеческое общество было - нужно быть ОБШИРНЫМ, ГЛУБОКИМ СОЦИАЛИЗМОМ! И теперь это уже ни у кого не вызывает отторжения, если только они не просто подлые хитрецы, любящие спать не на перинах, а на деньгах. А самое нормальное и первая степень человека - это умение трудиться, работать, работать и работать (а не гешефт - и деньги, деньги, деньги. «Пусть работают деньги!»). И только одно ОБЩЕСТВО знает, каким ему надо быть!! А именно: ВЫСОКОРАЗВИТЫМ, СОЦИАЛИСТИЧЕСКИМ ОБЩЕСТВОМ (на нём бы и остаться, и трудиться!). - Вот это всё и есть самое разумное и самая правильная находка ума, которая на 100 вёрст опередила маразматический карламарксовский коммунизм. И хвала Дорониной ещё раз только за то, что она всё время не упускает эту мысль! Но будучи очень передовой женщиной в своём деле - в ней это очень светло проступает и просвечивает, - и которое во многих теплится, горит, не гаснет и не умирает, но толку от этого никакого! А силы у них убыли и погасли. Просто нет никаких даже сил говорить об этом! - Уж больно сильна «контра»! Много настроили заводов подслушивающих и докладывающих. Я знаю одну свою соседку (теперь уже по телевизору об этом не говорят, «нет рекламы», а ещё год тому назад за 300 долларов вы могли купить какое-то подслушивающее ухо американское, наверняка лучше

нашего), которая прослушивала абсолютно все лежащие вокруг её дома бани, парилки, дома терпимости и бордели. - Вот это труженица!! Должна показываться по телевизору уже с утра, сразу, как только споют гимн! Мне кажется, что Маркс со своим коммунизмом не очень представлял, что надо трудиться (по Марксу: сидит человек на скамейке и сосёт эскимо - к нему подходит другой и даёт коробку «Мишек в шоколаде»: «А теперь вы должны обязательно скушать и это, а я пойду, бегу тихим шагом, чтобы сегодня поработать хотя бы минут 25», - так они представляли работу: хочешь работай, хочешь нет, пирожное будет обязательно). А главное, КАК они представляют работу - чтобы работали деньги, а они ковырялись пальчиком в попке и в носу. Молодые же ныне - жили в другой идеологической среде и никем не воспитывались. А культура - прежде всего! - зеркало жизни: чем сильнее коллектив, индивидуальность, мировоззрение, диапазон, артистизм - тем всё лучше играет на образованность и широкий диапазон народа. И что бы ни говорили и ни делали, и какой бы из «измов» ни строило государство - народ надо учить этому. И лучший учитель всего этого - конечно, информация по радио, телевизору, в газете и примеры труда энтузиастского. А что мы видим по телевизору?? Какая тематика наших фильмов? Какой уровень талантливости актёров? Какие станиславские и немировичи-данченки их определяют и набирают в свои труппы?? Это ведь только Доронина осталась верна тем настоящим принципам, о которых мы по своей мелкости и алчности эгоистической даже не подумали и отделались так быстро и легко, руководимые кучкой мерзопакостнейших мерзавцев! Вспомним, когда это только случилось: после всех выступлений Горбачёва, Ельцина и пр., и пр., которых было очень много и которым было всё равно, лишь бы не потерять свой уровень власти! И вспомните, что мир-то ахнул не оттого, что произошла смена (да и он понять-то не мог, ЧТО там случилось!), но все пришли к выводу только одному: что то, на что они молились - это и было крахом народа. Оказывается, достаточно было одного Косыгина, который во всех сферах жизни прекрасно разбирался, в каждой области нашёл сверхталантливого человека, вёл его, проверял, накачивал и требовал исполнения! Да, был гениальный Косыгин, безмерно талантливые министры-энтузиасты плюс Госстрой, плюс Госплан - и страна шла семимильными шагами к великому подъёму! А когда всё это было насильственно взорвано диверсионно-шпионски, по клопиному, и обворовано так, что в 2 месяца появились триллиардеры, продажа сырьевых ресурсов, - вот тогда-то и было придумано, что «ресурсы у России не отнять» (ведь надо же было кому-то их добывать), вот и получились триллионщики-биллиардеры! И ведь надо же было придумать - чтобы появиться одному Гайдару и с банковских счетов снять все частные вклады!! - ЧТО у всего мира должно было случиться в мозгах таком неслыханном??! И какая армия трупов пошла по этим следам добычи - вор обворовывал вора!! Все подслушивающие устройства - все работают только на одно: где и у кого лежат деньги. - Пропащая страна, пропащий народ, - СТРАНА ПЛАЧА!.. Какие разговоры ещё могут быть о каких-то «врагах

народа» - когда они просто враги всего сущего, всего, что пережило человечество, и всё это идёт просто к уничтожению мира! Потому что деньги не могут делать деньги! Надо - зерно выращивается, овощи и фрукты сажаются, недра осваиваются, заводы строятся, технологии изобретаются, - т.е. всё делается человеком и его умом! А деньги не делаются деньгами, - это ВЫВЕРТЫШ, неизвестно кому нужный (и не кому-то, а совершенно определённо кому!)...

...Нет, всё-таки я увлёкся очень занятием Татьяной Васильевной этою самою политикой (да иначе и нельзя: в наше время - смотришь на пошлый гнилой пень в далёком лесу, весь в червяках - а в голове всё время стоит рыло Ельцина!). Всё-таки, друзья, политика определяет ВСЁ! И не так уж не зря говорить о прекрасном дне рождения Дорониной - **но мысль всегда сползает не туда!** Кажется, говорим о нужном и простом: «Поздравляем Вас с юбилеем, дорогая Татьяна Васильевна», - а сползли на политику. (И простите, Несравненная, Ненаглядная, что Ваш великий юбилей совпадает со всем этим водопадом совершенно необходимых сказать слов!) И так сильно катимся с этой накатанной горки, что и не остановиться! - Это уж точно всё потому, что у нас политика грязная! Все запутались в %%% убыли и прибыли: 0,2, «2», 7%.., да просто никому до этого дела нет, хотя все народы не вылезают с бирж. И это тоже всё потому, что именно жизни-то у нас и нет! Есть только одна Доронина, только очень располневшая и растолстевшая, но красивая. - Вот уж Бог дал на всю жизнь - и не возьмёшь назад! Такая мощь красоты!! Она наш человек, она свой человек - поэтому имя её в России, в веках, будет любимо народом и неумираемо как Ермоловой (а все рок-ин-роллисты - пусть ещё помечтают лет 20 об Элвисе Пресли и Ленноне, а потом их с удовольствием забудут и не вспомнят никогда. Они придумают что-нибудь!). А у нас всё равно вернётся интересная поросль взамен сельповских новаторов, не бывших в мире никогда ещё, таких как Ельцин, Горбачёв и прочие путаники, которые утверждают, что НАДО НИГДЕ, НИКОГДА И НИЧЕГО НЕ ДЕЛАТЬ, а только иметь миллиарды во всех крупных банках мира. Короче говоря - беспардоннейшее ворьё, начиная с самого страшного из них - Гайдара, который просто по-государственному обшарил все кошельки даже у самых древних старух, которая с середины жизни копила их, чтобы лечь во всём белом и в белых тапочках...

А скромную заметочку эту юбилейную можно было назвать и «О ДОРОНИНОЙ НА ФОНЕ ПОЛИТИКИ» или «ПОЗДРАВЛЯЕМ ДОРОНИНУ НА ФОНЕ СЕГОДНЯШНЕЙ ПОЛИТИКИ»: мы подтверждаем и чётко разграничиваем вечное великолепие Дорониной, все гнусные «тики-воки» политики и самое гнусное, что есть на свете - саму политику (но от нашей часто попахивает хуже, чем от всех остальных!): почему не уничтожены все миллиардеры - на фоне такого разора и такой голытьбы?? Неужели всё так и должно быть и почему этому нет объяснения, а нам оставили только участь любоваться на вонючие миллиарда тридцати Ходорковских!? Были хоть режиссёры Станиславский и Немирович - и к ним подтягивалось всё лучшее,

а теперь к кому подтягиваться, к Виктюку и Захарову?! Кому нужен Виктюк или Райкин - пусть идут к ним: этим они творят СВОЮ политику. А у нас пусть будет Доронина. Её политика - вечная, великая, от Чехова, Горького, Станиславского, из глубины гения русского, - на что не способен ни один ни из парламента, ни из сената, ни из правительства. Да и от одного только последовательного перечисления хотя бы её фильмов - «Три тополя», «Очарованный странник», «Старшая сестра», «Мачеха» и про стюардессу - захватывает дух и кружится голова: этот её безносый носик, глаза, голос чародейный, восторг или отчаяние публики, и комок слёз, спёртый у горла... - она и сейчас, в свои 35, готова на ту знаменитую «лирическую отвагу», остро подмеченную у незабвеннейшего русского поэта ещё яснополянским гением из гениев как свойство только великих творцов, - что и является масштабом настоящего показа жизни, а не какие-то там петросяны, степаненки и жванецкие с прочими, и гнусные со своими миллионными богатствами Пугачёвы, - к этому эталону большой работник искусства не должен тянуться! В нашей бывшей стране труд оплачивался очень справедливо, на том этапе, за хорошую работу всегда хорошо платили. А страна строилась и развивалась, развивалась, **развивалась!** И было космос, первые электростанции космические, огромнейшие в мире плотины, огромнейшая страна в едином порыве рвалась ввысь к новым и новым достижениям! А сейчас даже вся Латинская Америка рыдают на весь мир: ЧТО русские сделали с собой - отобрали и у них идеал, цель, смысл с жизнью! (А теперь - МЫ у них перехватили перехваченные верёвками чресла и жопотрясение!). - ОГЛЯНИТЕСЬ ВОКРУГ И НЕ ПРОТЯГИВАЙТЕ РУКУ МЕРЗАВЦАМ, СОТВОРИВШИМ ВСЁ ЭТО!..

Мир ещё и сохраняется, дышит и поёт только благодаря настоящим людям, и среди первых из них - низко кланяемся великому гражданину Татьяне Васильевне Дорониной и прочим, похожим на неё. таких подвижников уже очень мало, и скоро можно будет пересчитать на одних счётах, а прохвостов - всё больше и больше. Все великими гражданами быть не могут, они не знают, что это такое (влез в карман - и уже великий гражданин???)...

Привет и низкий поклон Дорониной!

Е. ОДИНЦОВ